

Otello darf nicht platzen

29.06.2019 – 13.07.2019, Burg Obervoitsberg

Max, Assistent der Theaterleitung und leidenschaftlicher Amateursänger, wartet mit seiner Freundin Maggie seit Stunden in der Hotelsuite auf den Tenor. Der Operndirektor befürchtet das Schlimmste. Endlich erscheint Merelli mit seiner Frau, und Maggie versteckt sich im Badezimmer. Merelli weigert sich an der Generalprobe teilzunehmen. Er fühlt sich unwohl, weil er zu viel gegessen und getrunken hat. Da Maggies Versteck zum häufig frequentierten Ort wird, flüchtet sie in den Wandschrank. Dort wird sie von Merellis eifersüchtiger Gattin entdeckt, die tobend abrauscht, nicht ohne einen dramatischen Abschiedsbrief zu hinterlassen.

Im Auftrag des Operndirektors soll Max auf den Star aufpassen. Die beiden Männer freunden sich an, trinken ein bisschen zusammen, und Tito gibt Max eine Gesangsstunde. Als Tito entdeckt, dass ihn seine Frau verlassen hat, will er sich aus Verzweiflung umbringen. Vollgepumpt mit Medikamenten sinkt der Weltklassetenor in einen Tiefschlaf.

Vergeblich versucht Max, ihn vor der Vorstellung zu wecken. Da entdeckt er den Abschiedsbrief und ein leeres Pillenröhrchen auf dem Nachttisch. Max glaubt, dass der Brief von Tito sei und vermutet einen Selbstmordversuch. Aber "Otello" darf nicht platzen und so überredet der verzweifelnte Intendant des Theaters Max, die Rolle zu übernehmen.

Kaum ist der falsche Otello in Kostüm und Maske in Richtung Bühne unterwegs, erweist sich auch der Heldetenor wieder als quicklebendig und möchte partout seinen Part singen....

Es spielen: Angelo Druckeschitz, Kristina Flecker, Thomas Vollmann, Heimo Sidar, Sabine Wallner, Jonathan Kasper, Sabine DeRouw und Barbara Pernsteiner

Regie: Paul Kindler

oeticket.com



www.burghofspiele.at



Eine Komödie von Ken Ludwig

OTELLO

darf nicht platzen

ab **29. JUNI**

Burg Obervoitsberg

Weitere Spieltermine:

4. / 5. / 6. / 11. /

12. & 13. Juli 2019

Beginn: 20.30 Uhr

Einlass: 20.15 Uhr

Regie: Paul Kindler



renate weber
mode für sie



